

Descriptif des activités TAP à Cernex 2014/2015

La relaxation pour enfant : se détendre tout en s'amusant. Corinne Meuvret

Lundi – CP à CM2

Corinne Meuvret, professeur de yoga et de relaxation pour enfants, propose des jeux individuels et collectifs pour se recentrer et s'offrir des pauses.

L'activité offre des outils alliant l'expression corporelle, les 5 sens, la respiration pour adopter des postures permettant la recherche de l'équilibre, la concentration et la détente. Une activité apaisante et ressourçante.

Corinne Meuvret est chanteuse amateur (lyrique, Certificat de fin d'études au Conservatoire de Musique et de Chant d'Annemasse), consultante Feng Shui et professeure de yoga.



Capoeira. Capoeira Sem Fronteira. Luis Gomes

Lundi – CP à CM2

La capoeira est un art martial afro-brésilien qui puise ses racines dans les méthodes de combat et les danses des peuples africains du temps de l'esclavage au Brésil. Elle se distingue des autres arts martiaux par son côté ludique et souvent acrobatique. La capoeira ne ressemble à aucune autre danse, ni à aucun autre art martial. Elle est un jeu, l'art de lutter dans la danse et de danser dans la lutte.

La principale caractéristique de la capoeira est la roda. La roda est la ronde que forment les capoeiristes lors des confrontations qui sont appelées jeux. Le jeu symbolise le combat, l'expression corporelle est la conversation non verbale entre les deux capoeiristes.

La capoeira développe :

- La maîtrise de son corps (résistance, agilité, flexibilité, rapidité, équilibre, coordination, rythme, prise en considération de l'espace) ;
- La créativité (improvisation selon la situation pour pouvoir surprendre son partenaire) ;
- La polyvalence (pratique instrumentale lors de la roda, chant et composition) ;
- L'épanouissement de l'être (expression gestuelle reflétant sa personnalité) ;
- Les relations sociales (travail à deux ou en groupe lors des entraînements).

Luis Gomes a « rencontré » la capoeira au travers d'un long périple sur les terres brésiliennes, il y a dix ans déjà!

De retour en France depuis cinq ans il s'est mis à la recherche d'un professeur de Capoeira dans la région. Il a fait la rencontre de Jorginho, sur Annecy, qui a été formé dans les plus grandes écoles de Capoeira du Brésil.

Actuellement, ils travaillent avec Récréa au Chable et avec les MJC de Viry, Meythet et Annecy. Depuis 3 ans, Luis se forme auprès de Jorginho pour apprendre son savoir et le transmettre à son tour.



Brico récup'. Aude Le Folch Pulluard (stagiaire Picotin)

Lundi, mardi, jeudi et vendredi – PS à CM2

Au cours de cette année scolaire, le centre de loisirs Picotin a sensibilisé les enfants au tri et au développement durable à travers des sorties (Sidefage), l'installation d'un compost et des activités ou jeux divers en rapport.

Aude prépare actuellement le diplôme BAPAAT et aimerait proposer des activités de jeux société afin de valider le support technique requis pour ce diplôme.

Pour cela, elle propose d'intégrer dans le TAP-Temps libre, des activités manuelles avec des matériaux de récupération, ainsi que des jeux de sociétés en rapport avec le développement durable.

Objectifs généraux :

- Permettre aux enfants d'approfondir leurs connaissances des écosystèmes et de l'environnement ;
- Sensibiliser les enfants aux différents éléments naturels (eau, air, terre ...) et à leur gestion ;
- Initier les enfants au concept de développement durable.

Objectifs opérationnels :

- Sensibiliser l'enfant au développement durable et au tri sélectif ;
- Apprendre à donner une nouvelle vie aux emballages ;
- Découvrir la faune et la flore ;
- Découvrir des jeux de sociétés, en rapport avec le développement durable.

Déroulement :

1. Activité manuelle avec du matériel de récupération.

Pour les grands : fabriquer du papier recyclé ; animaux en papier mâché ; voiture avec bouteille ...

Pour les petits : mosaïque avec capsules *nespresso* ; animaux en CD ; instrument de musiques avec bâtonnets de glaces ...

2. Jeux de société

Fabriqués à base de récup', par ex. Jeux de l'Oie, Course de chevaux, Jeux de 7 familles, Monopoly ...



Les Petits Bilingues – Class'Bilingue English at School. Anglais. Laurence Huneau

Lundi – PS, MS, GS

Mardi – CP, CE1

Jeudi – CE2, CM1, CM2

Les Petits Bilingues proposent une pédagogie participative pour l'initiation à l'anglais, valorisant les capacités de l'enfant et sa participation dans le groupe, loin de tout esprit de performance. Il s'agit de faire entendre l'anglais aux enfants mais aussi de leur créer l'envie de communiquer en anglais.

L'activité a lieu avec des animateurs et animatrices de culture anglo-saxonne, ce qui permet aux enfants de répéter les sons et les mots de manière naturelle avec la bonne prononciation et la juste intonation.

« Class' Bilingue English at School » est dirigée par Laurence Huneau, également Directrice du Centre « Les Petits Bilingues » d'Annecy ouvert en 2009.

Les programmes « Class' Bilingue English at School » sont élaborés par l'équipe pédagogique basée à Paris qui, depuis plus de 20 ans, fournit également les programmes des 52 centres « Les Petits Bilingues » implantés en France.



Découverte de la culture portugaise. Roselyne Pina

Lundi – CP à CM2

Roselyne Pina propose la découverte du portugais à travers la culture du pays, ses traditions. Plusieurs thèmes en rapport avec le Portugal seront abordés comme les régions, la cuisine, les découvertes maritimes, le Fado, etc.

Roselyne Pina est originaire aussi du Portugal, elle a vécu ses premières années d'enfance dans la région natale de son père, jusqu'en fin de maternelle. Elle parle quotidiennement le portugais en famille et retourne tous les étés dans au pied de la Serra da Estrela, la plus haute montagne du Portugal, dans la région de Covilha.

Roselyne a une Licence de portugais qui lui a permis d'approfondir ses connaissances en phonétique, en histoire et civilisation portugaise et brésilienne.



Ludothèque. Christine Fournier

Lundi, mardi, jeudi et vendredi – PS à GS

L'activité propose du matériel ludique comme bien collectif et la mise en place d'espaces pour donner l'occasion de jouer pleinement, dans une optique de développement global de l'enfant.

La pratique du jeu permet en effet d'amener les enfants vers une plus grande autonomie, une plus grande confiance en soi, une meilleure socialisation. Elle aide au développement des capacités communicatives, des savoirs et des savoir-faire en s'appuyant sur une motivation plus spontanée.



Jeux collectifs Picotin. Pierre Ba

Lundi – CP à CM2 Jeudi – PS à GS

Suite à l'expérience acquise tout au long de son apprentissage en BAPAAT et en tant qu'animateur sportif, Pierre souhaite proposer plusieurs séances de sport afin de faire découvrir aux enfant différentes pratiques sportives (futsal, tchouk ball, step in, ballon prisonnier, handball, volley ball, relais technique, parcours de motricité, etc.), de les aider à maintenir une activité physique régulière et de leur transmettre des valeurs liée au sport.

Objectifs et valeurs :

- Découvrir son corps par le jeu (échauffements spécifiques) ;
- Favoriser la cohésion de groupe par la mise en place de petits jeux collectifs ;
- Se positionner dans un jeu ou une équipe (meneur ou plutôt observateur prudent et avisé) ;
- Faire passer des valeurs de respect des autres sur le terrain et quel que soit le sport ;

- Tenir compte des qualités et des faiblesses de chacun afin de pouvoir être solidaires en toutes circonstances ;
- Développer des stratégies afin de renforcer l'équipe et de découvrir de nouvelles façon d'aborder le jeu sportif.

L'activité sera distincte pour les enfants de maternelle et de primaire car ils ne travaillerons pas sur les mêmes objectifs et les besoins et capacités sportives ne sont pas les mêmes selon la tranche d'âge.

Les petits auront des séances plus axées sur l'amélioration de la mobilité et la maîtrise de l'espace de jeu. Les grands auront des séances basées sur la confrontation et la réflexion face à un jeu sportif et collectif. L'essentiel étant de s'amuser tout en se dépensant.



Découvertes en nutrition et cuisine. Audrey Rinaldi

Mardi – CE2, CM1, CM2

Jeudi – CP, CE1

Audrey Rinaldi propose d'initier les enfants à la pratique culinaire sous un aspect ludique et convivial, de faire découvrir aux enfants l'alimentation dans toutes ses dimensions. Il aura comme principal objectif de les sensibiliser à l'équilibre alimentaire, à la diversification du petit déjeuner et du goûter.

Seront abordés les thèmes de la saisonnalité des produits (notamment fruits et légumes), du respect de l'environnement, du gaspillage alimentaire et du recyclage. Les enfants pourront aussi découvrir notre patrimoine culinaire (régional et national) et ceux de nos voisins (cuisine du monde).

Audrey a une licence en psychologie et un BTS Diététique. Elle s'est très vite orientée vers le côté holistique de la nutrition et l'importance de l'éducation nutritionnelle dès le plus jeune âge afin d'inscrire cet apprentissage dans une habitude de vie et de lutter contre une dictature alimentaire. Elle a travaillé au sein de structures (Thermes de Brides les Bains, Centre de Rééducation Nutritionnelle du Plateau D'Assy) qui prenaient en charge les patients souffrants de troubles du comportement alimentaire, avec notamment l'animation d'ateliers cuisine et la présentation de conférences culinaires.

Pour des raisons de sécurité, les enfants ayant des allergies alimentaires ne pourront participer à l'activité.



Badminton. Emmanuel Frappin

Mardi – CP à CM2

Emmanuel Frappin, accompagnant badminton au Badminton Club de Cruseilles des cours mini-Bad et poussins, se propose de faire découvrir aux enfants les bases de ce sport de raquette de façon tout à fait ludique.

Les séances viseront à :

- Développer en douceur les capacités physiques des enfants (jeux collectifs, mini échauffements) ;
- Développer les capacités motrices (autour de jeux de groupe, de mini parcours de déplacements) ;
- Initier les jeunes aux bases du jeu (règles, tenue de raquette, gestes, mini matchs et jeu libre....).

Emmanuel pratique le badminton depuis une dizaine d'années.

Il est depuis 3 ans au club de Cruseilles dont 2 ans comme accompagnateur des cours mini-Bad et poussins. Il est diplômé accompagnateur badminton (DAB) depuis cette année et va poursuivre sa formation à la rentrée sur le niveau suivant, celui d'initiateur jeunes (DIB).

Une activité sportive ludique et conviviale!! :-)



Sciences Ludiques : l'univers de la science à la portée des enfants. Bruno Lamballais

Mardi – CP à CM2

Bruno Lamballais propose de mettre l'univers de la science à la portée des enfants en cherchant à leur donner le goût de l'observation et de la compréhension des choses et des phénomènes.

Pensées de façon ludique, les activités proposées aux enfants devraient les amener par le dessin, l'écriture, la discussion, etc., à prévoir, imaginer, réaliser des expériences diverses et variées. La plupart des expérimentations se fera avec du matériel simple récupéré et bricolé.

Par ex. fabrication d'*un écrase-biscotte*, qui permettra d'appréhender de manière ludique les notions suivantes : leviers et balances, équilibre, objets mécaniques, transmission du mouvement.

Bruno enseigne la physique et l'introduction à la démarche scientifique dans un collège sur Genève. Menuisier et auto-constructeur il aime aussi bien le bricolage.



Expressions en musique. Tiphaine Capron-Pace

Mardi – CP à CM2

Expression en musique est un atelier de découverte de la musique, d'ici et d'ailleurs, par différents moyens d'expression :

- **Corporelle** : centrée sur la musique (« écoute en mouvement »), sur le corps (prise de conscience de nos propres mouvements) et sur la respiration ;
- **Artistique** : musique combinée à la peinture ;
- **Manuelle** : création d'instruments permettant d'aborder différentes notions musicales telles que la hauteur, l'intensité, le timbre, etc.

Tiphaine Capron-Place est diplômée dans l'animation, la musicothérapie, la petite enfance, ainsi qu'au conservatoire de musique. Elle dispense des cours de musique depuis plusieurs années et à l'Arbre à Palabres depuis 2013. Son instrument de prédilection est la clarinette et elle pratique également le saxophone, le piano et la flûte à bec.



Maison du Salève. Frédéric Dumoulié

Jeudi – CP à CM2

Frédéric Dumoulié est animateur adjoint territorial diplômé à La Maison du Salève.

La Maison du Salève est située à Présilly et c'est un site culturel vivant et chaleureux qui propose de nombreuses manières de découvrir la montagne du Salève et son patrimoine. Elle propose des expositions, des visites guidées, des ateliers, des balades découvertes, des conférences, des anniversaires, des randonnées, ... et aussi des activités hors-les-murs pour les écoles.

Copains de montagnes : découverte de l'environnement et des pratiques de la montagne.

Géologie, biodiversité, Varappe, agriculture.

Fin de l'activité le 9 avril 2015. Les enfants seront ensuite accueillis dans l'activité « temps libre ».



Couture et Travaux d'aiguille. Marion Gal-Paulat, Chloé Martin-Guerre

Jeudi – CE1 à CM2

Du fil, une aiguille : des travaux ménagers ?

Non, coudre ce n'est pas que faire des ourlets et reprendre des accrocs. C'est aussi un moyen d'expression, une nouvelle dimension créative à aborder au même titre que la peinture ou la sculpture.

« Je ne suis pas un couturier, je suis un artisan, un fabricant de bonheur. » Yves Saint-Laurent

Avec les enfants, nous pourrions commencer par des projets simples mais qui montreront que la couture, au sens large, est accessible à tous. Evidemment nous n'oublions pas la convivialité et l'aspect pragmatique de l'activité, car savoir coudre c'est aussi utile.

Au gré des envies du groupe et des possibilités matérielles, nous pourrions créer des doudous, coudre des pochettes, aborder le point de croix, se mettre au crochet et bien plus encore !

Une dernière chose : LES GARCONS SONT LES BIENVENUS !



Circomobile. Claude Courtieu

Vendredi – PS à CM2

Claude Courtieu propose de faire découvrir le cirque, sa magie, sa poésie.

Les enfants pourront apprendre à jouer avec leur corps, dans la recherche d'équilibre, dans l'exploration du mouvement et les réalisations acrobatiques. Ils pourront laisser s'exprimer leur créativité à travers les disciplines du cirque :

- La jonglerie (diabolo, jonglage) ;
- L'équilibre (ballon, unicycle, fil) ;
- Les acrobaties au sol (roulades, pyramide) ;
- Le jeu d'acteur (clown, expression, danse, théâtre).

Après une licence STAPS, Claude Courtieu décide de se consacrer aux arts du cirque, par la pédagogie, dans un premier temps, en intégrant l'école de cirque Circomobile (Cran-Gevrier) en 2007, puis par une pratique artistique avec la création de la Cie quo-loci en 2008.

Claude Courtieu est plutôt spécialisé dans la jonglerie et travaille également beaucoup la danse et le jeu clownesque.

Sa pratique artistique l'amène sur toutes les routes de France (De Nice à la Normandie en passant par Paris, Nancy ou encore La Rochelle...) et d'ailleurs (Berlin, Bruxelles, Québec...) pour pratiquer les arts du cirque sous diverses formes: Spectacle sur scène / Spectacle de rue / Cabaret / Animations / Médiévales...

Il travaille désormais avec plusieurs spectacles tels que "Le cabaret diatonique", "Les tribulations d'un jongleur", ou "Les frères chourav".



Contes et comptines. Nathalie et Emilie, ATSEM

Vendredi – PS à CP

Les petits et les grands exercent leur imagination et développent le plaisir de lire grâce aux histoires, contes, comptines, fables et poésies.

Le conte est un récit court, un récit de faits qui pose un regard sur la réalité par le biais du merveilleux ou du fantastique. Dans le conte on n'observe ni unité de temps, ni unité d'action, ni unité de lieu.

Il ouvre à l'imagination une vaste et libre carrière. Là, rien ne gêne l'auteur, qui peut prendre et déposer à son gré la baguette des fées, l'anneau des enchanteurs et passer tour à tour du palais des rois à la chaumière des pauvres. Tout lui est permis pourvu qu'il s'amuse et que la fin soit heureuse.

Au départ la comptine est un poème ludique qui sert à compter dans un groupe pour désigner celui qui tiendra telle ou telle place dans le jeu « Am, Stram, Gram ... ». Elle fixe ainsi une règle et aide à l'adhésion du groupe, à la participation réussie au jeu.

Les comptines sont aussi des formulettes, des poèmes simples « Un deux trois / Nous irons au bois / Quat' cinq six / Cueillir des cerises ... », récités ou chantés, souvent accompagnées d'une mélodie qui permettent d'explorer comment agir avec les mots, les sons, ayant une dimension affective qui rassure, apaise et aide à grandir.



Chant. Claire Dupuis

Vendredi – CP à CM2

Claire Dupuis souhaite dans ce TAP partager le plaisir de chanter avec les enfants.

Les séances débutent par un échauffement vocal visant avant tout à rendre conscience du corps et de ce dont on a besoin pour chanter : travail sur le souffle, la posture, les possibilités de la voix... L'apprentissage des chants se fait par l'écoute et la répétition.

Le répertoire proposé est adapté à l'âge des enfants présents. Il pourra également tenir compte de leurs demandes. Les chanteurs seront impliqués dans le choix de l'interprétation et d'éventuelles petites chorégraphies.

Claire Dupuis pratique le chant choral depuis son enfance. Elle joue également du piano et de la flûte traversière. Claire Dupuis est enseignante à Cernex.



Jeux de cartes : Quoi de plus ludique et stratégique qu'un as de pique ? Chloé, Zohrah, Roselyne

Vendredi – CE1 à CM2

Jouer aux cartes est universel, souvent intergénérationnel (jeux des 7 familles, réussite, bataille, puis belote, tarot, ... avec papa, maman, papy, mamie, tonton, tatas, puis les amis).

On y apprend à jouer avec l'autre, à élaborer une stratégie, à compter les cartes, compter les points. On partage un bon moment, c'est aussi un bon passe-temps!

Nous proposons de créer cette ambiance de franche camaraderie autour du jeu, lors d'un TAP belote/tarot. En commençant avec les fondamentaux. Et surtout en jouant.

L'activité est uniquement animée par des parents, grands-parents, habitants de Cernex, bénévoles (un adulte minimum par table). Le but étant tout simplement de jouer ensemble.

On pourra organiser des tournois. Si notre tournoi de belote a lieu, l'occasion d'organiser un "tournoi kid"? A voir les envies!



Temps et jeux libres. Stagiaires Picotin avec l'aimable participation des parents

Lundi à vendredi – PS à CM2

Disposer de temps, en dehors des occupations imposées et obligatoires, que l'on peut utiliser à son gré, afin de ne rien faire, s'accorder une pause, se distraire, rêver, être complice, se reposer, discuter.

Ces moments, où l'on ne fait rien de spécial, ne sont pas un signe de paresse mais sont un temps miroir, un temps qui nous permet de réfléchir à nos envies, nous reconnecte à notre imagination, nécessaire à notre équilibre.

Ne pas toujours faire quelque chose, ne pas craindre « l'ennui » mais apprendre à l'aimer comme une chose rare, donc précieuse, au cœur de nos vies bien remplies.

Rien ne vaut un petit moment de répit ... pour mieux repartir.

La Commission scolaire.